

Niveaux scolaire

Dès l'année scolaire 2013/2014 et selon la demande, l'école dispose de 07 niveaux, allant du préscolaire à la cinquième année ainsi qu'un niveau spécial pour jeunes (à partir de 13 ans). Le nombre de niveaux peut varier selon la demande.

Tout au long de leur cheminement scolaire et suivant les différents niveaux, les élèves apprendront à lire, écrire et comprendre la langue Arabe. Dans ce sens, l'école dispense ses cours selon **les niveaux scolaires** qui suivent :

1 Niveau préscolaire

Le niveau préscolaire met l'accent sur les procédures et performances suivantes :

- Discrimination auditive et visuelle de l'alphabet arabe.
- Compréhension de quelques mots simples.
- Compréhension guidée de consignes simples.
- Répétition des lettres et mots et de textes courts.
- Expression à partir de modèles de base.
- Ecriture des lettres.
- Pratique de comptines en arabe, anashides et récitations.
- Valorisation des savoir-faire manuels (dessiner, découper, fabriquer, coller...)

De cette manière, l'enfant apprendra, développera ses connaissances tout en s'amusant et progressera vers l'écriture et les mots arabes

2 Niveau 01

Ce niveau est la continuité du niveau préscolaire, il présente progressivement le système phonétique de l'arabe, au moyen d'exercice de discrimination, de répétition, de mise en correspondance des sons et des graphies.

Le premier niveau met l'accent sur les procédures et performances suivantes :

- Perception des traits globaux de l'arabe oral.
- Discrimination auditive et visuelle de l'alphabet arabe.
- Compréhension de textes simples.

- Compréhension de questions/réponses correspondant à des situations bien délimitées : identification des personnes, présentations, salutations.
- Identification de mots et de petits textes en arabe.
- Compréhension guidée de consignes simples.
- Répétition de mots, de phrases et de textes courts.
- Expression à partir de modèles de base.
- Ecriture de mots.
- Apprentissage de notions de base sur la culture arabe.
- Pratique de comptines en arabe et anashides.

3 Niveau 02

Ce deuxième niveau met l'accent sur les procédures et performances suivantes :

- Perception et prononciation des traits sonores de l'arabe.
- Compréhension écrite. Lecture à haute voix. L'écrit et l'oral.
- Etablissement progressif du lexique dans chaque section.
- Compréhension de questions/réponses correspondant à des situations bien délimitées : identification des personnes, présentations, salutations.
- Expression à partir de modèles de base.
- Apprendre à reproduire et à transformer des phrases et de courts textes pour se familiariser avec les caractéristiques de la langue écrite, dont la calligraphie et l'orthographe des mots.
- Compréhension globale de petits dialogues simples
- Eveil aux traits sonores indispensables à la compréhension et les intonations significatives.
- Pratique de comptines en arabe et anashides.

Dans ce sens, l'élève poursuit son apprentissage des mécanismes de base de la lecture. Il doit lire fréquemment pour acquérir de bonnes habitudes, développer son goût pour la lecture et apprendre à se servir des textes pour accroître ses connaissances.

4 4 Niveau 03

Le troisième niveau met l'accent sur les procédures et performances suivantes :

- Compréhension de courts dialogues.
- Expression à partir de modèles de base.
- Exercices à trous.
- Reconstitution de phrases.
- Transformation de phrases : du singulier au pluriel, de la forme affirmative à la forme négative.
- Ecriture créative de petites phrases à partir de boîtes de mots.
- Présentation des personnages d'une histoire.
- Reconstitution de phrases.
- Faire comprendre à l'élève comment se structurent les phrases simples (formes affirmative, négative et interrogative), à l'oral et à l'écrit.
- Développer chez l'élève la capacité d'expression écrite par des exercices mixtes de copie et d'écriture plus libres et plus créatifs, en fonction des situations.
- Lecture dramatisée de dialogues travaillés à l'oral et du texte d'une bande dessinée.
- Préparation et présentation de projets
- Pratique de comptines en arabe et anashides.

Ce niveau permet à l'élève de développer sa capacité de s'exprimer en arabe. Il apprend le vocabulaire et les constructions syntaxiques qui lui permettent d'exprimer ses sentiments ; de relater un événement ; de poser des questions pour obtenir de l'information. L'élève apprend aussi à mémoriser les dialogues, chansons, poèmes tout en soignant la prononciation et l'intonation. Il est également initié à la lecture dirigée didactiquement et commence à promouvoir la lecture plus libre.

5 5 Niveau 04

Le quatrième niveau a pour objectifs de :

- Développer chez l'élève les stratégies de lecture.
- Aider l'élève à observer et induire les règles de fonctionnement grammatical.

- Elargir l'horizon géographique et mental de l'élève en le faisant réfléchir sur l'amplitude et la diversité de notre monde.
- Renforcez chez l'élève l'habitude d'auto-évaluer ses acquis.
- Compréhension et lecture de dialogues et de récits de plus en plus longs et diversifiés.
- Compréhension globale plus rapide et plus intuitive des situations de communication orale.
- Compréhension exhaustive des mots et expressions étudiés.
- Elargissement du vocabulaire actif.
- Mise en rapport texte / image, texte / texte.
- Classification de vocabulaire.
- Utilisation de formules interrogatives de manière plus diversifiée.
- Réponses de plus en plus libres, intégrant au maximum les connaissances acquises.
- Description d'actions.
- Création libre de sketches avec l'aide de modèles.
- Réponses écrites à des questions.
- Reconstitution de phrases.
- Exercices à trous.
- Transformation de phrases.
- Création libre d'un petit texte.
- Compréhension globale puis détaillée de textes de types variés.
- Application des stratégies de lecture connues.
- Remise en ordre de textes de plus en plus complexes.
- Expression de plus en plus libre combinant au maximum les éléments connus.
- Jeux de phonétique, chanson, poèmes.

6- Niveau 5

Le cinquième niveau à aussi pour objectifs de :

- Enrichir la capacité d'expression orale de l'élève, pour commencer à obtenir des énoncés complexes et créatifs à partir des situations étudiées et en combinant des phrases simples.
- Compréhension de textes ou dialogues de plus en plus variés et complexes.
- Reconstitution de phrases ou textes (mots ou phrases à compléter, associations de questions, réponses, etc.)
- Application de plus en plus consciente des règles grammaticales et orthographiques acquises.

L'élève apprend le vocabulaire et les constructions syntaxiques qui lui permettent d'exprimer et d'expliquer ses sentiments de façons nuancées ; de décrire et de comparer des réalités selon un ou plusieurs aspects ; de relater un événement, une expérience ou une démarche ; de poser des questions pour obtenir de l'information.

7- Niveau pour jeune adulte

Ce niveau s'adresse à un public de jeunes adultes, de plus amples informations seront fournies ultérieurement.